

Architetto e ingegnere, **Carlo Ratti** insegna al MIT di Boston, dove dirige il Senseable City Laboratory, ed è fondatore dello studio internazionale di design e innovazione Carlo Ratti Associati.

Tra i protagonisti del dibattito sull'influenza delle nuove tecnologie in campo urbano, suoi lavori sono stati esposti da istituzioni culturali tra cui la Biennale di Venezia, il Design Museum di Barcellona, il Science Museum di Londra e il MoMA di New York. Due dei suoi progetti - il Digital Water Pavillion e la Copenhagen Wheel - sono stati nominati "Best Inventions of the Year" dalla rivista Time. Inserito nella Smart List delle "50 persone che cambieranno il mondo" del magazine Wired, Carlo Ratti ricopre attualmente gli incarichi di copresidente del World Economic Forum Global Future Council su Città e Urbanizzazione, e di special advisor presso la Commissione Europea su Digitale e Smart Cities.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI CAGLIARI  
**UNICA**

# Senseable Cities

**12 ottobre 2019 ore 14:00**

Aula Magna "Gaetano Cima"

Via Corte D'Appello

## **CARLO RATTI INCONTRA GLI STUDENTI DI UNICA**

Introduzione del Prof. **Antonello Sanna**

Moderata: **Marco Mason**, Marie Curie fellow  
at University of Leicester

Un sistema complesso e poetico:  
un fiore che emana messaggi composti da  
codici misteriosi che attirano gli insetti, e,  
attraverso di essi, garantisce la continuazione  
della vita e la sostenibilità dei suoi processi. Il  
fiore è la città di Cagliari che si apre in quattro  
petali: i suoi quartieri storici di Castello,  
Marina, Stampace e Villanova. A noi il compito  
di decifrare i suoi segnali, volare verso altri  
campi, verso altre città, portando con noi il  
nostro patrimonio di significati.

