

SCHEDA LABORATORI DIDATTICI

A.A. 2016/2017

| | |
|------------------------------|---|
| Corso di Studi | Beni Culturali e Spettacolo |
| Laboratorio | Dalla teoria alla pratica: laboratorio di realizzazione audiovisiva (livello base) |
| Coordinatore | Felice Tiragallo |
| Tutor | Francesco Bachis |
| Obiettivi | Realizzare un percorso formativo nella applicazione del linguaggio filmico a un'inchiesta etnografica. |
| Contenuti | <ol style="list-style-type: none">1. Sviluppo della capacità di utilizzo di strumenti di ripresa video digitali e di programmi di editing e di post-produzione.2. Apprendimento di conoscenze di base su luce, ottica, registrazione del suono, funzionamento specifico di apparecchiature digitali.3. Apprendimento di competenze di base sulle pratiche fisiche e corporali dell'atto del filmare.4. Stesura di un piano di ricerca etnografica di tipo visivo, sua pianificazione e sua realizzazione da parte di ciascuna unità di ricerca.5. Programmazione di una serie di sedute di analisi e di discussione plenaria sui materiali girati e sulle problematiche incontrate.6. Approntamento di un piano di montaggio da parte di ciascuna unità di ricerca, ed esecuzione di un artefatto visivo con 'assistenza del tutor.7. Comunicazione e presentazione del progetto realizzato da ciascuna unità di ricerca in un contesto plenario, comprendente: a) la stesura di un testo scritto e la sua lettura; b) preparazione di una relativa presentazione power point; c) presentazione di elaborato filmico di 5-10 minuti competato dl punto di vista dela post-produzione. |
| Metodologia didattica | Lezioni frontali introduttive, laboratorio audiovisivo (uso della videocamera e della stazione di montaggio), attività di campo. |

| | |
|---------------------------------|---|
| Ore | 40 (+ 10 di attività individuale) |
| | |
| CFU | 2 cfu |
| | |
| Destinatari | Studenti corso triennale Beni culturali e spettacolo e studenti corso magistrale in Storia e società. |
| | |
| Numero Posti | 12 |
| | |
| Modalità di selezione | Presentazione di una lettera di motivazione con esperienze compiute. |
| | |
| Modalità di iscrizione | Via mail all'indirizzo del docente |
| | |
| Data di inizio e termine | Dal 5 al 30 giugno 2017. |
| | |
| Verifica finale | Presentazione risultati della ricerca con elaborato video e testo scritto da valutare positivamente. |
| | |